육체의 각성이 정신의 각성을 이끈다

감각명상

라 엘



AWAKENING THE MIND BY AWAKENING THE BODY

Copyright©The Raelian Foundation 2005

ISBN - 978 - 89 - 85192 - 19 - 4 03180 / :10,000

```
가
                                       5
             " La Meditation Sensuelle " 」
                                                                   8 641
· 02-536-3176/FAX · 02-594-3363/ · 16-195 (1988. 8.1)
```

Sensual Meditation

6 6 ()
CD . 1 ()

...

| N.C. (Quebec,) | | |
|-------------------------------------|-----------|--|
| 24 | 가 . | |
| 70%가 가 | - 가 - | |
| Alexandre - Denis (Saint Ubald , " |) . 67 | |
| Laurence (Avignon ,) | 가? | |
| Pierre Gary (Paris ,) | · | |
| | | |

CONTENTS

| | 1 | 8 |
|---|------|----|
| | 2 | 16 |
| | | 18 |
| 1 | | 23 |
| 2 | | 33 |
| 3 | | 39 |
| | - 가 | 41 |
| | | 59 |
| 4 | | 61 |
| | 가, 가 | 65 |
| | 가 | 72 |
| | | 76 |
| | - 가 | 79 |
| | | 84 |
| 5 | | 89 |
| | | 89 |

| 6 | 97 |
|---|---------|
| 1 | 98 |
| 2 | 108 |
| 3 | 109 |
| 4 | 112 |
| 5 | 117 |
| 6 | 121 |
| 7 | 127 |
| 가 | 130 |
| 8 | 133 |

,

30 가 가 ·

가 . ,

.

.

,

.

가 .

,

. 가

,

. . . . _ _

. 가 . -

가 .

--

. 가

, ,

. ,

.

·

가 .

,

. 가

, 가 . 가 .

,

가 . ·

. 가 .

.

가 가 가

. ()

, 가 가 . .

가 . . 가 , ,

" 가 " " 가 .

. 가 . 가 .

가 , ' 가 ' .

가 .

. , 가 .

. 가 , .

가 .

.

,

가 .

() .

•

가 . ,

.

,

.

4

.

| | | 1973 12 13 | , 1975 |
|----|-------|----------------------|-----------------|
| 10 | 7 ' ' | TV 가 | |
| | | г | J, ^Γ |
| | 3 | Ј, Г | -, |
| í | , | | 가 - |
| | . r r | | |
| | ", " | .", " ' 가 ' '- | |

. 가

가

. 6 CD



가 가 (無限性) 가 (卍) 2 5 가 가

.

- 가 가 .

.

1 가 , 가 1 1

.

.

•

가 .

· , 가

가

가 . 가

가 .

가 .

,

가 . .

(四足)

. 가 . (秘傳)

, 가

.

가 .

가 . 가 가 가 .

가 , 가 .

.

가 . , , . 가 가? ,

г .

.

· , . 가

, 가 .

.

· 가

. 가

가 가 가 가 가 ' ' 가

가 , 가 . 가 가 ' 가 가 가 가 가? 가 가

. 가

. 가 ,

.

.

가 . 가가

.

, 「 」 가 .

가 가 가 가 가 가 가 가

가 가 가 가 , 가 가 . 가 가 가 가

가

, , , , 가 가 가 ,가

가 가 . · 가 .

가 가 , . 가 가 가

가 .

-

.

,

-,

,

,

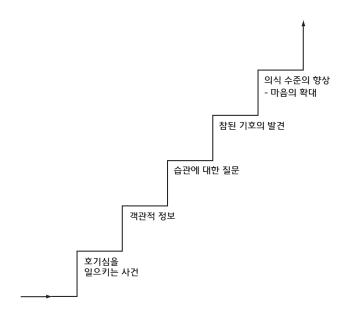
,

. 가 .

가 .

. !

완전한 각성에 도달하는 단계들



| . 가 | | 가 ' (GOD) | | 가 |
|-----|---|--------------|---|---|
| | í | , | | 가 |
| ii | " | ?"' | , | ? |
| , | | | | |
| | | 가? | | |

가 . (' ' ' ' ' 가 가 」가 가! 가

> , 가 .「 가

40

J

가

가

: 가

,

. 가 가

가 가 . 가

가 . 가 ' ' 가

. . .

, 가 가 가 가

'가 ' '가

가

가 '

6 , . . .

· . 가

' 가 ? 가 ! 가 가 , 8 가 가 가 45 가

44

!

. 100 . 가 가 1 가, 1 가 . 1 가 .

가 (利點) 가

45

가 .

가 , , , 가 . 가

.

가 . 가 .

가 .

가? 가? 가 가 : (種)' 가 가

가

가 . .

가 가, 가 . , 가 가

가? 가 ''(不在) 가 100% 가 가 가 가 .

. (가

'ame '

| ʻanima ' | 6 | | | | , |
|----------|---|---|---|----|-----|
|) | | | | | |
| , , | | | 가 | | |
| | | | 가 | | |
| 가 | | | | | |
| 가 | 가 | | | | |
| | | , | 가 | | • |
| 71 | | | | | |
| 가 | | | | 50 | |
| | | | • | | . " |
| | | 가 | " | | |

- 가 , , 가 . 가?

, 가

가 가 가 (儀式)' 90 % 가 가? 가

가 가 가 23 가 46 가 가 가 가 가 가 [(clone)]

가

· ·

,

가 '

. 가 가 가 , 가 가 가? 가 '가 가

54

가

가 가 가 가 가 가 가 가 0 가

가 . 가

가 가 가 가 가 가 가 가

. 가

가 , , , ,

가 , , , , . 가 . 가

,

· 가 가

· , 가

. 가

,

•

. 가 가 가

가

,

.

,

가 . 가 가?

> 가 가

•

가

4

가 , , , ,

.

· . 가 .

.

가 .

, 가 가 가 가 가 가 가 가 가

62

가 가 . . . 가

가 . 가 .

. 가 .

. 가. 가

.

•

·

가 . " ·

. 가" 가

•

.

. 가

가 가

·

. 가 . 가 .

. 가

. 가 . 가

•

가 가 가 가 가 가 가 ' 가

가

가 가 . 가 가 가 가 가 가 가 가 ' ' 가 가 가 가 가 가 가

,

. 가 .

,

. 기가 가? "

가 가

기 . 가

. 가 .

69

가

| 가 3 | | | |
|-----------------|-------------|------------|--------------|
| 가 | | | |
| | | | |
| | | | |
| • | | | |
| | | , | |
| | () | | |
| | | | |
| 'intelligence (|)' | | 'intelligere |
| · | • | 'ligere' ' | , |
| | | ngere | |
| • | , | | \ 1 |
| | omprehend (| , |)' |
| 'comprehendere' | 4 | , | |
| | 'conscious | ness() | , |
| 4 | , | | sciencia' |
| | | COIL | scicicia |
| • | | | |
| | | | |
| | | | |
| 가 | | | 가 |
| , | | | |

가 가 .

가 .

· ,

. ()

가 가 가 가 가 가 , . 'phantasia ()' (apparition)' (imagination)' 가 가 가

, 가 .

. 가

· , 가

•

가 . 가 가 · 가 가

가 가 .

가

. 가

, 가 ·

·

가 . 가 가 가

, . 가 가

·
.

가 가 가 가 가 가 가

가 가 . 가

,

, 가 .

. 가

, , ,

. , 가

. 가 가 . 가

가

가 .

가 가

" ." 가 .

,

()

: 가

가

. ,

. , ',' ',' ','? 가

가

.

,

.

. "

·"

가

,

.

. (Betty Dodson)

. . . .

,

가 가 가 가 가 가 가 가 가 가 가 가 가

가 가?

가

가

. -

- . 가

12 .

.

가

· (空)

가 .

,

가 ,

· 가

.

가 가 가 가 가 가 가 가

•

가

. 가 .

가 . 가

-

, 가 " 가 ." 가 ." 가 . 가 . 가 . 가 .

가 가 가 가 가 가

가

가 가 가 가 가 가 가 가 가 가 (射精) 가 가 가

.

,

·

가 .

. 가 가 가 , 가 가 가 가 가 가 30% 1 가 1 4 !

,

()

, , , , 가

",,, 가 ." 가

6

12가 가 , 가 6 가 . 가 가 가

가

,

가 , 가 .

6가 .

1

.

, ,

가 ,

가 , 가 가 가 가) 22 가 가

가 가 (impotence) 가 가

> · 가

가 . 1.

. . 가 .

.

가 .

. 가 가 , 가

가 가 가 가 , 가 3 가 12

. (feed - back) 가

2.

1

,

가가 .

가 .

가 . 가 - 가

가 -

' ', 'collect (recueillement)' . collect (, 'colligere' 3. (collected)' 가 가 가

가 .

가 4. 가 가 가 가 가

가

가

.

5. 가

가

•

가 .

, .

•

가 .

(短各)

. 가 .

.

•

. 가 .

. 7 가 . , ,

2

2

가 ,

,

,

. , 가

가 가 가 . 가

가

가 1

. 가 가

3

3 . 가

•

·

.

가 가

가 .

가 . 가 . 가

.

, " ,"

· . 가

가 . 가

. 가

가 . 가 가 .

. 가

4

가 가 · < > 가

「 (死者) (書)」

< >

가 가 . <간>(,

```
swastika)
[swastika
               su ( ) asti ( )
                                             ]
          가
                                가
(
                                    가 가
                       ?
                           가
                 가
         가
      卍 가
            가
```

가

, 가

· · · 가

가 . 가 .

. 가 가 . . .

.

· · ·

가 ・ ・ ・ 가

. 가 ,

, 가 .

가 . ·

가

· 가 .

5 가 가 가

フト フト connaisance(,) '

가 ' 가 가 가 가 , 가 가 가 가

가

가 가 가 가 가 가 가 가

119

. . 가?

가

·

가 . 가

6

· (頂上) 가 가 · 가 가 · 가

· 가

. 가 . 가

. ' '가 가 . .

5

가 , 가 .

, 가

가

•

가 .

3가 가 (feedback) 가 가 가

. 'pheromones' 'pherein' 'hormao' < > 가 가 가 가 가 가 가 가

가 가 가 가 가 가 가

. 가 .

가 가 .

가 가 가 6 , 」가 Γ 가 가 가 가 가 가 가

' ' 가

가

,

. 가 . ,

가 . 가

. 가 . 가

· , 가 가

'가 ' , . 가

가 (master)' 'magister' . 가 가 가 . 가 가 가 (meditate)' 'meditare' 가 가 (顯現) 가 가 가 가

가 가가 .

.

가

가 . 가

가 가

' (enthusiasm)' '
'entheos' .

| Rene Jourdren(Saint - Etinne,) | | | | | | | |
|----------------------------------|---|-----|---|---|--|---|---|
| 8 | 5 | | | | | | 가 |
| | | 가 | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | 2 | | | |
| | | | | 2 | | | |
| | | | | | | | |
| | | • | | | | | |
| | | | | | | | |
| | , | , , | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 가 | | | | | | |
| | | 가 | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | 가 | 가 |
| | | | 가 | | | | |
| | | | | | | | |
| | | (性) | | | | | |
| | | ` ' | | | | | |

.

. 가 . 가 . 가 ,

· 가 . 가 가 ,

. 가 . 가 .

가 가 가 . 가 가

. 가

.

가

Chantal Lemetayer (Rennes,)

가 . ,

가 ! 가 가 가 가 가 가 가 가

. " ." .

. 가

가

가 Pierre Gary (Paris, 가 가 가 가 가 가 가 ,

. 가 .

.

Laurence (Avignon,)

16 Laurence .
,

· 가 가 가 가

.

, 가 , 가 . 가 .

| | | Cevenne | s 가 | | | |
|---------|---------|---------|-----|---|--------|----|
| | 가 | | | | ? 가 | |
| | | | | | | 가? |
| | | | | , | 가 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Pierre- | Simon (| Rennes, |) | | | |
| | | | 가 | | | |
| | | | | 가 | , | |
| | | | | | | |

. 가

Alexandre-Denis (Saint Ubald, " . 가 . 67 Simone David (Montreal, 가 가 가

| Michel Vuaillat (가 | 가) | | | | | 가 |
|------------------------|--------------|----|---|---|-----|---|
| | | | | | | 가 |
| - 가 | , | , | , | | , - | |
| , | | | | | | 가 |
| | 가 | | | | | |
| 가 | | | , | , | | |
| 가 , 가 | , 가 142cm | 38 | | | | |

가 .

가 2 . 가 .

. 가

가 , 가 ! 가 가 . , 가 , .

, 가 ,

가, 가 가 . 가 ,

가 .

・ " " · フト

. 가 .

가 가 P/S: 가 1967 가 10 . 가 **X** -가 N.C.(Quebec, 24 16 8 가 가

```
. 24
          가
                      가
                                      70%가 가
Cristiane Gariepy ( Montreal,
                   (
         11
                     1 (
                       가
                           2
                               가
  1
                              가
                                        2 - 3
                         가
        )
```

3

가 가 . 가 가

가 . . 6

가 . 가 .

가 가 가 가 가 가 가 가 가 가 가

가 가 가 가 Γ 가 J 가 가 가 1, 2 가 가 20 (1989 12 24)

Bibliography

Art et science de la creative, Publication du Centre culturel de Cerisy- la - Salle Published in the collection 10/18 by Union Generale d'Editions

> Evolution ou Creation by Jean Fiori Published by Editions S.D.T., 77190 Dammarlie - les - Lys, France

L' orgasm au Feminin Published by Editions Univers , 1651 Saint - Denis, Montreal, Canada.

Submission to Authority

S. Milgram, Paris 1974

< 가 >

< > 가 (KRM)

c/o The International Raelian Movement Case Postale 225, CH1211 GENEVA 8 SWITZERLAND

www.rael.org
www.raelianews.org
www.raelradio.net
www.rael-science.org
www.raelafrica.org
www.apostasynow.org
www.icacci.org
www.nopedo.org
www.maitreya.co.kr

Rael-Science

Rael - Science e - mail e - mail .

subscribe@rael - science.org

< (神) 3 () DNA 가 가 가 가

151

가가 .

가 .

· 가 가 가 가

, 가 , 가 !

가 ,

 05 BP 1444 , Abidjan 05
 7 Leonard Street

 Cote d ' Ivoire
 London

 Africa
 England , UK

 Tel: +33 (0) 6 16 45 42 85
 E-mail: africa@intelligentdesignbook .com

P.O. Box 570935
P.O. Box 2387

Topaz Station
Fountain Gate

Las Vegas , NV 89108
USA
Tel: (+1) 888 RAELIAN
Tel: (+1) 888 723 5426
Tel: (+1) 888 723 5426
E-mail: usa@intelligentdesignbook .com
E-mail: canada@intelligentdesignbook .com

Tokyo-To, Shibuya - Ku
Shibuya 2 - 12 - 12
London WCIN 3XX
Miki Biru 401
London WCIN 3XX
England , UK
Japan 150 - 0002
Tel: (+81) 3 3498 0098
Fax: (+81) 3 3486 9354
E-mail: asia@intelligentdesignbook .com



우리의 마음을 미래를 향해 열고 우리의 진정한 잠재력을 깨닫기 위해서는 숨막힐 듯한 과거의 습관으로부터 우리 자신을 해방시키고 육체적 감각들이 주는 기쁨을 마음껏 즐기는 법을 배우지 않으면 안 된다. 모든 향기와 소리, 색깔, 맛, 나아가 궁극적으로는 감각적 및 성적촉감을 진정으로 맛보고 즐김으로써 비로소 우리는 우리의 마음을 진정으로 일깨우고 잠자고 있는 재능과 창

조성을 완전히 꽃피울 수 있게 된다.

이 책의 내용은 프랑스 태생의 전직 저널리스트이자 카 레이서인 클로드 라엘의 다른 저서 "지적설계~설계자들로부터의 메시지"에 제시된 핵심적인 가르침들이 다. "지적설계"는 제3의 천년기를 위한 획기적인 책으로서, 이 책에는 스스로를 엘로힘이라 부르는 진보된 외계문명인들의 대표들이 뛰어난 DNA 유전공학을 통 해 우리 인간을 포함한 지구상의 모든 생명체들을 창조한 과정이 기술되어 있다. 그들은 라엘에게 우리가 평화를 이루고 통일된 세계를 만들게 될 때 우리도 필연 적으로 다른 행성에서 생명을 창조하게 될 것이라고 말했다. 이런 과정에 도움을 주기 위해 그는 이 책 및 관련 CD를 통해 엘로힘이 가르쳐준 감각명상 기법들을 우리에게 전수해주고 있는데, 이 명상법은 과학과 정신성 및 인간의 성을 건전하 고 만족스러운 조화의 상태로 이끌어줄 것이다.

www.rael.org



값:10,000원